

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новолялинского городского округа «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию
воспитанников №11 «Рябинушка».
Адрес: 624401 Свердловская область, г. Новая Ляля, ул.Лермонтова,29. Тел. (834388) 2-21-94

Принята
педагогическим
советом,
протокол №1 от 26.08.2024г.

Утверждена приказом
заведующего №145
от 26.08.2024

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
по организации праздника «День рождения»
Возраст воспитанников: 3-7 лет**

Составители:
Кожевникова Ю.М.,
инструктор по физической культуре;
рабочая группа детского сада

г. Новая Ляля
2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Направленность дополнительной образовательной программы.....	3
1.3 Актуальность программы.....	3
1.4 Отличительные особенности программы.....	4
1.5 Форма организации образовательной деятельности.....	6
1.6 Планируемые результаты освоения программы.....	7
1.7 Кадровые условия.....	7
2. Цели и задачи реализации Программы	7
3. Содержательный раздел.....	7
3.1 Формы аттестации и оценочные материалы.....	7
3.2 Учебно-тематический план.....	8
3.3 Рабочая программа.....	8
3.4 Материально- техническое обеспечение	10
3.5 Методическая обеспеченность материалами и средствами обучения.....	10
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	
Приложение 4	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по организации праздников (далее – Программа) разработана специально для Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новояляинского городского округа «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому развитию воспитанников № 11 «Рябинушка» (далее – Учреждение) в соответствии с нормативными правовыми документами:

-
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-
Постановление Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

-
Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;

-
Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

-
Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

-
Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

-
Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20

-
Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

-
Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

1.2 Направленность Программы

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, что соответствует специфике учреждения, в котором реализуется программа. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей воспитанников, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Программа разработана с учётом задачи в области художественного направления развития детей дошкольного возраста:

- формирование художественно-образного восприятия и мышления;
- развитие художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости.
-

1.3 Актуальность Программы

Детский музыкально-спортивный праздник создает возможность эмоционального развития ребенка, формирования основ музыкальной культуры в единстве всех ее важнейших компонентов, доступных детям дошкольного возраста. Использование педагогами данной формы организации деятельности детей, в ходе которой будут

обогащаться знания детей об эмоциях, накапливаться опыт восприятия и исполнения различных по характеру музыкальных произведений, опыт переживаний различных эмоциональных состояний, будет способствовать развитию эмоциональной отзывчивости дошкольников на музыку. А эмоциональная отзывчивость на музыку, связана с развитием эмоциональной отзывчивости и в жизни, с воспитанием таких качеств личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку. Активное участие в досуговых мероприятиях обогащает детей новыми впечатлениями, дает возможность приобрести новые навыки и закрепить ранее полученные. Кроме того, формируются организаторские навыки, создаются благоприятные условия для дружного детского коллектива.

День рождения ребенка – самый трогательный и самый чудесный праздник в каждой семье. Поэтому актуальность программы определяется и запросом родителей (законных представителей).

Принципы реализации Программы:

1. *Принцип индивидуально – личностной ориентации воспитания* предполагает доверие к эмоциональным ощущениям ребёнка, обучение его навыкам ощущать и принимать своё эмоциональное состояние таким, какое оно есть.
2. *Принцип коммуникативности* предполагает атмосферу доброжелательности и взаимопонимания, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья; создание условий для наиболее полного раскрытия личности ребёнка, максимального развития его способностей;
3. Принцип взаимодействия ДОО и семьи направлен на создание условий для успешной реализации способностей ребёнка и обеспечение возможности сохранения нравственного здоровья в семье.

1.4 Отличительные особенности Программы

Отличительной особенностью Программы является то, что игровая программа, игровое действие, представленное в программе, не требует от детей предварительной подготовки. Дети включаются в неё непосредственно в ходе мероприятия. При этом детям предлагаются разнообразные занятия: интеллектуальные игры, забавы, подвижные игры и музыкальные конкурсы в кругу, спортивные состязания, загадки, ролевые игры, инсценировки. Занимают такие игры от получаса и более – в зависимости от возраста участников.

Адресат Программы

Дошкольный возраст 3-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; у детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

5-6 лет

Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова;

свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

6-7(8) лет

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5 Форма организации образовательной деятельности, сроки реализации программы.

Срок освоения Программы

Программа рассчитана на детей от 3 до 7(8) лет и предполагает посещение игровой программы по желанию детей и их родителей (законных представителей) 1 раз в год.

Форма обучения по Программе

Форма обучения по Программе – очная. Предполагает посещение детьми разовой игровой программы по желанию детей и их родителей (законных представителей).

Особенности организации образовательного процесса.

Для реализации данной услуги педагогами разработаны специальные сценарии с учетом возрастных особенностей ребенка, подбирается игровой и музыкальный материал, атрибуты к играм, танцам.

Режим, периодичность и продолжительность занятий

Продолжительность разовой игровой программы 3 до 5 лет составляет не более 40 минут; для детей от 5 до 7(8) лет – не более 60 минут во вторую половину дня с 17.00 часов.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Детский праздник с участием группы детей и родителей, в процессе которого дети сотрудничают друг с другом, получают радость, расширяют кругозор, обогащаются новыми положительными эмоциями.

1.7 Кадровые условия

Реализация дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы для детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет обеспечивается квалифицированными педагогами, должности которых соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организации, осуществляющих образовательную деятельность.

Информация о педагогах:

Кожевникова Юлия Михайловна. Должность – инструктор по физической культуре, образование высшее, высшая педагогическая категория. Стаж работы – 17 лет, Челышева Елизавета Вадимовна. Должность – воспитатель, образование среднее профессиональное по специальности, педагогическая категория-соответствие занимаемой должности. Стаж работы 7 лет.

2 Раздел. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

Создание положительного эмоционального настроения, формирование групповой сплоченности.

Задачи:

1. Развивать творчески активного ребенка с учетом его возрастных особенностей.
2. Активизировать эмоциональный потенциал личности ребенка.
3. Создавать условия для самовыражения в процессе общения с разными видами музыкально – эстетической деятельности.
4. Стимулировать творческую свободу, эмоциональную раскованность.
5. Формировать у детей групповую сплоченность и навыки сотрудничества.

3. Содержательный раздел

Содержание программы сориентировано на создание психологического и эмоционального благополучия каждого ребёнка. Программа обеспечивает формирование и развитие базовой культуры ребёнка, создание дружественной атмосферы в детском коллективе, развитие чувств успеха посредством организации групповых праздников, организацию творческой деятельности ребёнка, как основу формирования его культуры.

3.1 Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации и оценочные материалы в данной программе не предусмотрены. Формы контроля является присутствие родителей на игровой программе и журнал отзывов.

3.2 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю/месяц	Кол-во часов в неделю/месяц	Форма проведения
1.	Организация досуговых мероприятий для детей	По заказу родителей ребёнка именинника (законных представителей) детей дошкольного возраста)	- услуга единоразовая	фронтально
Итого в год:		По заказу родителей (законных представителей)		

Содержание услуги

Выбор персонажей для участия в празднике:

- Пираты «Крюк» и «Барбоса»;
- Клоуны «Анфиска» и «Ириска»;
- Мультипликационные персонажи «Мики» и «Мини»
- Мультипликационные персонажи «Симка» и «Нолик»

В содержание услуги входит:

- Украшение зала;
- Приобретение подарка имениннику и его гостям;
- Разработка индивидуального сценария;
- Подготовка атрибутов, костюмов, призов;
- Проведение праздника.

Услугу оказывают 2 педагога:

- Инструктор по физической культуре - высшая квалификационная категория
- воспитатель – соответствие занимаемой должности

3.3 Рабочая программа

дата	возраст	тема	задачи	содержание
По согласованию с родителями	Дети дошкольного возраста 3-7 лет	«В гостях у клоунов Ириски и Анфиски» (Приложение 1)	1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, подчинять свои интересы определённым правилам. 2. Создание благоприятного эмоционального фона. 3. Развитие умения Ритмично двигаться под музыку. 4. Удовлетворение Потребности детей в двигательной	Главные герои досуга два клоуна Анфиска и Ириска. Герои знакомятся с именинником, поздравляют его с днем рождения, исполняя вместе с ребятами хоровод «Каравай». Герои и ребятам отправляются на поиски подарков, которые спрятала б.Яга, впереди ребят ждет сказочное путешествие, с преодолением различных испытаний: «Полоса препятствий», «Укротители шариков», «Передай воздушный шарик», «Загадки-обманки», Танцы и пускание мыльных пузырей».

			активности.	Заканчивается мероприятие поздравлением именинника, вручением подарков и фотосессией.
По согласованию с родителями	Дети дошкольного возраста 3-7 лет	«В гости к Мики и Мини» (Приложение 2)	1. Расширение кругозора. 2. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам. 3. Создание благоприятного эмоционального фона. 4. Развитие умения Ритмично двигаться под музыку. 5. Удовлетворение Потребности детей в двигательной активности.	Детей в зале встречают герои мультфильма, Микки и Маус. Мероприятие начинается со знакомства и поздравления именинника с днем рождения. На празднике ребят ждут увлекательные эстафеты и игры: «Мышки в норке», «Займи место», «Каравай», «Салют» с игровым парашютом, «Смешные фигуры», «Бумажное шоу», а также танцы под музыкальное сопровождение. В конце мероприятия проводится вручение подарков для именинника и его гостей, фото с героями.
По согласованию с родителями	Дети дошкольного возраста 3-7 лет	«Фиксики Симка и Нолик» (Приложение 3)	1. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам. 2. Создание благоприятного эмоционального фона. 3. Развитие умения ритмично двигаться под музыку. 4. Удовлетворение Потребности детей в двигательной активности.	В зале появляются герои мультфильма «Фиксики» по имени Симка и Нолик. После знакомства, именинник и ребята отправляются на поиски подарков, которые им приготовили герои, но найти их не удастся. На помощь приходят Фиксики, и предлагают сыграть в игру «Фикси-фанты». С помощью «Помогатора» ребята узнают задания, которые им необходимо выполнить, чтоб получить подсказку о месте, где лежит подарок! Задания: «Найди свой башмак», «Фиксик замри», «Танец Фиксиков», «Помогаторы», «Загадки», «Каравай». Выполнив задания, ребята находят подсказку и подарок. Вручение подарков, фото с героями.

По согласованию с родителями	Дети дошкольного возраста 3-7 лет	День рождения с пиратами «Поиски сокровищ» (Приложение 4)	1. Расширение кругозора. 2. Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умение подчинять свои интересы определённым правилам. 3. Создание благоприятного эмоционального фона. 4. Развитие умения Ритмично двигаться под музыку. 5. Удовлетворение Потребности детей в двигательной активности.	Главные герои досуга – два пирата по имени Крюк и Барбоса. После веселого знакомства с пиратами детям предлагается отправиться в морское путешествие на поиски сокровищ. В карте сокровищ обозначены задания, которые необходимо выполнить для того, чтобы открыть сундук с подарками. Впереди ребят ждет веселое морское путешествие, различные игры и забавы: «Выполни команды капитана», «Пик тайны», «Море зрелищ» (танец с пиратами), «Морская волна», перетягивание каната «Самый сильный пират», «Каравай». После выполнения всех заданий, отмеченных на карте, ребята с пиратами открывают сундук, вручение подарков, фото с героями.
------------------------------	-----------------------------------	--	---	---

3.4 Материально-техническое обеспечение

Организация досуговой деятельности осуществляется в музыкальном зале дошкольного учреждения, расположенном на первом этаже здания.

Музыкальный зал оснащён современным оборудованием:

- экран, мультимедийный проектор, музыкальный центр.
- Атрибуты к проведению досуга
- Декорации к оформлению праздника (гирлянда из флажков, поздравительные растяжки, 2 стойки для оформления из воздушных шаров,
- насос для воздушных шаров;
- Костюмы для героев.

3.5 Методическая обеспеченность материалами и средствами обучения

1. <http://ped-kopilka.ru/raznoe/scenari-dnja-rozhdenija-dlja-detei> Сценарии дня рождения для детей
2. <http://scenario.fome.ru/ras-3-50.html> Сценарии праздников
3. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ
4. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2018/12/08/stsenariy-dnya-rozhdeniya-s-fiksikami>
5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
6. Гайдаренко Е.П. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых. – Д.: Сталкер